

# A. DIELMANN & S. DOSCH (HERAUSGEBER)

## EINE SAMMLUNG

# DOKTOR macht viel ARBEIT

## BEITRÄGE

### ZUM LEBEN MIT EINER DISSERTATION

#### VON

**ELISABETH VON THADDEN, VOLKER STRAUSS,**

**SUSANNE CZUBA-KONRAD, FRANZISKA MÜLLER,**

**MARKUS GYGER, YOMB MAY, SILKE ROMMELFANGER,**

**HELGA KNIGGE-ILLNER, R. M. KÖSTER, PETER OEHLER,**

**DANIELE CROTTI, GERT REISING, MARTEN RISIUS,**

**MARYNA PSOL, MICHAEL HOLZWARTH, DAVID LODGE,**

**ANOUSCHK STRANG, JASMIN GRESKÖTTER, THEO SOMMER,**

**ALEXANDER BROCKHOFF, STEFAN HORNBOSTEL,**

**RENÉ KREMPKOW, MARCUS MÜLLER-OSTERMEIER,**

**SVENJA MÖLLER, RUFINA GAFEEVA, FABRIAN DEITELHOFF,**

**CLARA WEST, STEFAN WILLEKE, DAVID WILLMES,**

**TINA F. & EWART Z. UND ANDEREN**



**FRANKFURT  
ACADEMIC  
PRESS**

© FRANKFURT ACADEMIC PRESS GmbH, 2018

Alle Rechte vorbehalten

www.frankfurt-academic-press.de

Donnersbergstraße 36

D – 60528 Frankfurt am Main

Telefon +49 69 9435 9000

Mail: info@frankfurt-academic-press.de

Handelsregister Frankfurt HRB 92575

Gestaltung: Urs van der Leyn, Basel

Recherchen: Simon Dosch, Mainz

Korrektorat: Hannelore Celebi-Apelt, Maintal

Gesamtherstellung: OOK Press, Veszprém

Die Meinungen der einzelnen AutorInnen geben nicht die  
des Verlags und der Herausgeber wieder.

**ISBN 978-3-86983-017-9**

# Inhalt

8	Vorwort
13	Dr. David Willmes <b>Vom Gedankenstrudel zum Doktorgrad</b>
16	Dr. Silke Rommelfanger <b>Detektivische Arbeit</b>
19	Dr. Stefan Willeke (Die Zeit) <b>Spuren im Neuschnee</b>
22	Prof. Dr. Stefan Hornbostel <b>Zwischen Qualifikation und Statussymbol</b>
34	PD Dr. Svenja Möller <b>Ein Uni- und ein Betreuerwechsel</b>
39	Dr. Daniele Crotti <b>Das Meer im Auge behalten</b>
47	Alexander Brockhoff <b>Architektur auf der Spur</b>
54	Michael Holzwarth <b>„Meinem iPad diktiert“</b>
57	Dr. Susanne Czuba-Konrad <b>Die Akademikerin (Roman-Auszug)</b>
66	Dr. Susanne Czuba-Konrad <b>Vom Zauber geistiger Arbeit</b>
70	Dr. Anouschka Strang <b>4 nebenberuflich Promovierende – 2 Dokortitel</b>

Dr. Anouschka Strang	77
<b>3 Wiederkehrende Probleme – 5 zugehörige Tipps</b>	
Dr. Volker Strauss	82
<b>Der Berg ist nicht schuld</b>	
Dr. Elisabeth von Thadden (Die Zeit)	86
<b>Schiffbruch</b>	
David Lodge	88
<b>Wie bitte? (Roman-Auszug)</b>	
Jasmin Greskötter	95
<b>Wenn wieder mal (zu viel) Leben dazwischen kommt</b>	
Dr. Markus Gyger	101
<b>Ein Physiker als Kommunikationstrainer</b>	
Dr. Gert Reising	110
<b>Im Schwitzkasten</b>	
Dr. Peter Oehler	113
<b>Ein Dokortitel als Abfallprodukt</b>	
Dr. Tina F. & Edward Z.	122
<b>DUO an singles ...</b>	
Dr. Yomb May	129
<b>Stolperstein Dissertation – Der Fall „Dr. Goethe“</b>	
Dr. Clara West	136
<b>Krise ist Normalzustand</b>	
Dr. Theo Sommer (Die Zeit)	142
<b>Das Rigorosum</b>	
Maryna Psol	144
<b>Aus der Ukraine über die Biologie zum Patentrecht</b>	
Dr. Marten Risius	149
<b>Der Doktorvater – ein Studienobjekt</b>	

154	Dr. Marcus Müller-Ostermaier
<b>Schlaflos in Seattle</b>	
158	Franziska Müller
<b>Von der Unendlichkeit des Wissen(schaft)smeeres</b>	
161	R. M. Koster
<b>Die Dissertation – Roman im Promotionsmodus</b>	
169	Dr. Rufina Gafeeva
<b>Promovieren heißt immer ein Wagnis einzugehen</b>	
174	Dr. Marcus Müller-Ostermaier
<b>„Es war die Beste, es war die schlechteste aller Zeiten“</b>	
177	Anonym *
<b>Als ich einmal Ghostwriter war</b>	
181	Dr. René Krempkow
<b>Warum verlassen so viele Promovierte die Wissenschaft?</b>	
189	Fabian Deitelhoff
<b>Mein Weg zur Promotion und hindurch</b>	
195	Dr. Helga Knigge-Illner
<b>Promovieren zwischen Lust und Leid</b>	
200	Quellenverzeichnis
202	Einige hilfreiche Adressen
204	Weiterführende Literatur